
وبثانية واحدة أبعد "سوبرمان" "هرقل" و...
هذه خيوط لا تقطع يا "هرقل"!! تتحدى قوة أي مخلوق!! أعرضها على الملك... لكن أرجعها إليّ فأحتفظ بها تذكاراً!!
أرجو أن تكون على صواب!! سأذهب الآن إلى القصر!!


وفي اليوم التالي في القصر...
ينكسر السيف ولا يقطع الخيوط!! إنها فعلاً من شرنقة الدودة الكهفية!! لقد غلبنا "هرقل" هذه المرة أيضاً!!
نعم!! وبما أنك شككت فيّ أطلب الخيوط لأستعملها كما أشاء!!


وبعد قليل خارج أسوار المدينة!
هذا تذكارك!! وشكراً على مساعدتك إياي!! لقد انتهى مفعول الحمى الآن لله الحمد وصحتي جيدة!! تقدر أن تذهب فأقوم أنا بأعمالي الأخرى.
"هرقل" بخير الآن!! وأنا أقدر أن أنسج من جديد خيوط مصطفي الخارق التي حللتها ليحملها إلى الملك بدل خيوط شرنقة تلك الدودة...
والمعروف أن بدلة "سوبرمان" خارقة مثله تماماً لا يؤثر فيها أي شيء إلا من "كريبتون"...


... والآن لنعد إلى مشكلتي!! كيف أستطيع أن أخرج من هذا العالم المشابه؟ قد أقضي أجيالاً باحثاً عن حل!!


وبينما كان "الرجل الفولاذي" يتجول في الريف أثناء عاصفة مطر...
هذا هو الفتى الراعي "أيا سون" يتمرّن على استعمال مقلاعه! لكنني أرى بنظري الخارق أن في المقلاع قطعة معدن... سيقتله البرق إن لم...
؟؟!!!
كـ-فرووووم!
وفجأة كما اختفى "سوبرمان" من عالمه الحاضر ظهر ثانية...
أعادني البرق إلى عالمي كما أخرجني منه! لكنني لم أختفِ أكثر من ثانية! سأجلب بدلة أخرى من السيّارة وأعود إلى قرب الدوامة بسرعة خارقة "كنبيل"... لكن هل سينجح "هرقل" يا ترى في أعماله الأخرى؟
النهاية



ـ ما هو الوقت الذي تستغرقه رحلة الى المريخ في مركب فضائي ؟

رمضان احمد ـ القاهرة

ـ كم تحتاج من الوقت لتذهب الى فرن مجاور ؟ هذا يتوقف طبعا على سرعتك في المشي . لنفرض ان سرعة المركب الفضائي الف كيلومتر فى الساعة . فتستغرق الرحلة الى المريخ ست سنين تقريبا . لكن الصاروخ اسرع من المركب الفضائي فهو يتحرك بمعدل ٣٨٠٠٠ كيلومتر في الساعة ولذا فيمكنه أن يصل المريخ فى ثلاثة اشهر او اقل .

ـ ما هو الفرق بين المحرك النفاث والصاروخ ؟

اميل بدر ـ بيروت

ـ يحتاج المحرك النفاث الى الاوكسجين ليشعل المحروقات التي تسيره . وهو يحصل على الاوكسجين من الهواء حوله . لكن الصاروخ يحمل كل ما يحتاج اليه من مواد للحرق . ولذلك تستخدم الصواريخ فى المراكب الفضائية فهي لا تتكل على الهواء بل على وسائلها الخاصة .

ركن التعارف

الاسم : مصدق بن عبدالله ـ ١٣ سنة . العنوان : حي سيدي اعمي الحسيني ـ شارع السواحل ـ منزل رقم ٦ ـ مكناس ـ المغرب . الهواية : جمع الطوابع .

ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ

الاسم : احسان بن محمد الطبيب . العنوان : القاهرة ـ حلوان ـ شارع برهان ـ رقم ١٦ ب . الهواية : المراسلة .

ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ

الاسم : محمود ابراهيم رزق ـ ١٥ سنة . العنوان : الاسكندرية ـ المنشية ـ حارة الست نعيمة رقم ٦ ج.ع.م . الهواية : جمع الطوابع والقراءة .

ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ

الاسم : محمد عمر باتيس ـ ١٥ سنة . العنوان : جدة ـ باب مكة ـ المملكة العربية السعودية . الهواية : القراءة .

ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ

الاسم : محمد بسام باجبيشي ـ ١٤ سنة . العنوان : جدة ـ العلوي ـ المملكة العربية السعودية . الهواية : القراءة .

ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ

الاسم : محمد غسان عاشور ـ ١٢ سنة . العنوان : دمشق ـ سوريا ـ باب الجابية بريدي ـ رقم المنزل ٥٥ . الهواية : جمع الطوابع والقراءة .

ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ

الاسم : زهير جورج حنا ـ ١٦ سنة . العنوان : موصل ـ العراق ـ حوزج مقابل مخزن مديرية التربية والتعليم ـ رقم الدار ١٥ ـ ١٣٤ . الهواية : تبادل الطوابع .

الاسم ـ محمد علي احمد ـ ١٦ سنة . العنوان : القاهرة ١٢ شارع السويفي بالمطرية ج.ع.م . الهواية : جمع الطوابع والصور .

ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ

الاسم : احمد السيد عزب محمد ـ ١٤ سنة . العنوان : شارع بن زيتون رقم ٢٦ ـ الاسكندرية ج.ع.م . الهواية : جمع الطوابع والقراءة .

ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ

الاسم : طوني جده ـ ١٢ سنة . العنوان : دمشق ـ سالحية ـ شهداء ـ بناية رقم ١٦ ـ رقم المنزل ٤ ـ سوريا . الهواية : الرياضة .

ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ

الاسم : نبيل الحاج ـ ١٤ سنة . العنوان : طرابلس ـ ص ب ٣٥٦ ـ لبنان . الهواية : جمع الطوابع .

ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ

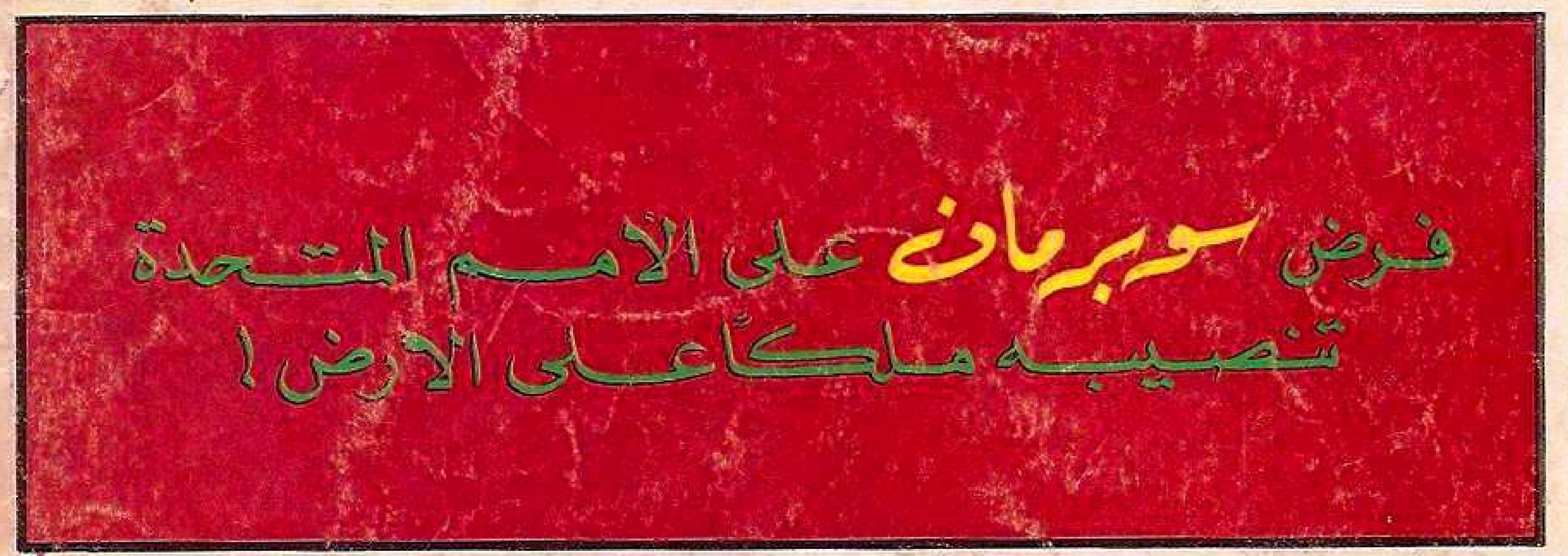
الاسم : محمد نذير التوفحجي . العنوان : حلب ـ كرم الجابرين ـ بناية جورج الكسي سعود ـ سوريا . الهواية : المراسلة .

ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ

الاسم : محمد احمد ثعلب ـ ١٥ سنة . العنوان : الخبر ـ السعودية ـ رقم ٣ . الهواية : جمع الطوابع والمراسلة .

حل صحيح أو غلط

الجواب : ١ ـ غلط : اربعة اصابع . ٢ ـ صحيح . ٣ ـ صحيح . ٤ ـ غلط : حوالى ١٢٠٠ غرام . ٥ ـ غلط : يعادل عشري الغرام .



لماذا أصرّ
"البطل الجبّار"
على ذلك؟
هذا ما ستعرفه عندما
تقرأ قصة:
"سوبرمان
ملك الأرض"
في العدد القادم
رقم ٢١ الصادر
يوم الخميس ٢٥ حزيران
(يونيو) ١٩٦٤



يظهر كل يوم خميس للتسلية الجميع

العدد ٣٠ - الثمن ٥٠ - ق.ل

عرب كوميكس

كريبتونيت صناعي

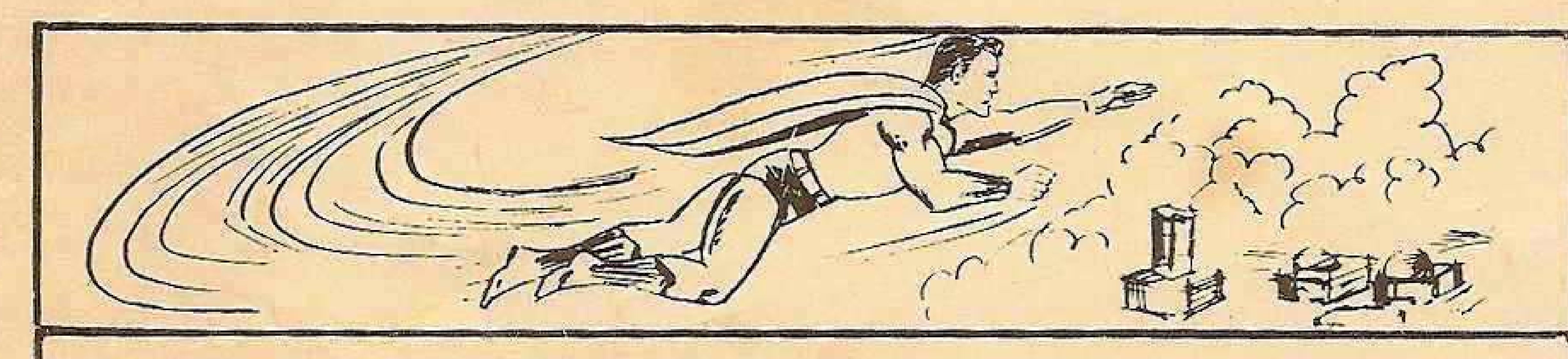
أخضر

ذهبي

أحمر

أبيض

أزرق



عزيزي القارئ ...

تسلمنا الرسالة التالية من أحد قرائنا :

«لي من العمر أربع عشرة سنة . ومازلت منذ ولادتي كسيحاً ، ضعيف الجسم ، أتمنى لو كنت قويًا مثل رفاقي . ما الحل لمصيبتي ؟ هل يجوز أن أقضي حياتي في هذا الانحطاط الجسدي» ؟

أنت مخطئ يا صديقي ، في اعتقادك أنه لا ينجح في الحياة غير من كان له يدان ورجلان فإن العاهات الجسدية لا علاقة لها بالذكاء والفطنة ، والمقدرة العقلية . قد تكون مقعداً ولكن هذا لا يمنعك أبداً من أن تتفوق في الحقل الفكري .

أنظر إلى "هلين كيلر" التي نشأت عمياء وخرساء وصماء فتوصلت إلى التغلب على عاهاتها . وأصبحت من الشخصيات البارزة في العالم .

وهنالك سيدة أخرى كسيحة أصبحت من أشهر المربيات والمعلمات للأولاد المتوهين وغيرهاتين ، كثيرون هم الذين نبغوا بالرغم من عاهات جسدية تقيدوا بها مدى حياتهم .

فمهما كان النقص الجسدي لا يزال هنالك في الانسان امكانيات عظيمة لها قيمتها إن عرف كيف يستغلها .

إبحث في نفسك عن هذه الامكانيات فلا شك أنها فيك ثم قوّها وثابر في تنشيطها . فإن فعلت سوف تجد أنك عضو مفيد لمجتمعك وسوف تنعم بسعادة عظيمة ، وبلذة جديدة في الحياة .

رئيسة التحرير

سوبرمان

تصدر عن شركة المطبوعات المصوّرة

المدير المسؤول : انسي الحاج

ثمن العدد

لبنان . ٥ ق.ل. - الجمهورية العربية السورية : ٥٠ ق.س . العراق : ٥٠ فلساً - الأردن : ٥٠ فلساً - المملكة العربية السعودية : ١ ريال البحرين وقطر : ١ روبية - الكويت : ٧٥ فلساً - السودان : ٦ قروش الجمهورية العربية المتحدة : ٧٠ مليماً - الجزائر وتونس : ٧٥ فرنكاً المغرب : ٦٠ فرنكاً .

الاشتراكات

في لبنان :

٢٠ ل.ل. للسنة الواحدة

١٠ ل.ل. للستة اشهر

٥ ل.ل. للثلاثة اشهر

في الخارج :

الجمهورية العربية السورية : ٢٥ ل.س. - الاردن : ٢,٥٠٠ دينار - العراق : ٢,٥٠٠ دينار - المملكة العربية السعودية : ٤٠ ريال - الكويت : ٣ دينار - قطر والبحرين : ٤٠ روبية - الجمهورية العربية المتحدة : ٣ ج.م.

العنوان : سوبرمان - ص ب : ٢٢٦ - بيروت - لبنان - تلفون : ٢٦٣٠٦٦

سوبرمان

عمّ الفرح منطقة الأشباح !
وهلّل المجرمون المحبوسون فيها !
أخيرًا وقع "سوبرمان" العظيم
تحت رحمتهم !!...
لن ينجو منهم ... ولن يستطع أن
يستأنف أعماله إلى أن يحل

سر جواهر الكريبتونيت






لكن مختبئ وراء صخر، نزع "نبيل"
الجبان بدلته العسكرية ...
قد يظنني "نديم" جباناً
لكن "كسوبرمان" ينتظرني
واجب مهم في "كندور"...

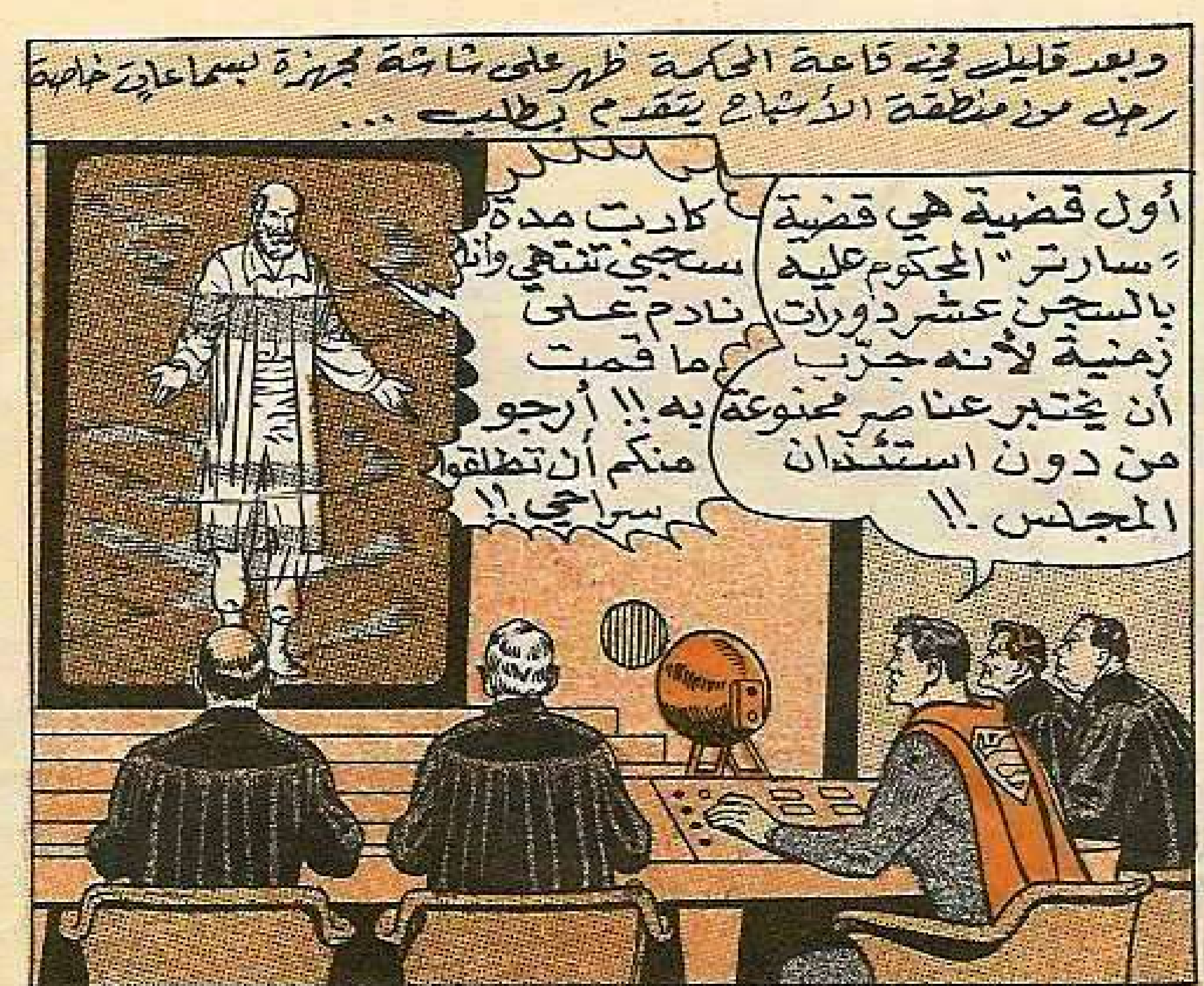

وبينما كان يطير فوق شاطئ البحر
رأى الرجل الفولاذي
وجهاً يعرفه...
هذه يا "قوت" "حورية
الماء"... ماذا أصابك؟
أرى على
جلدك بقع
سوداء!!
في "أطلانتيس"
وباء قاتل يا "سوبرمان"!
أضعف مقدرتنا
على تبادل
الخواطر... ولذا
لم أقدر أن
أتصل بك قبلاً!


نعم! أرى بنظري التلسكوبي
وباءً منتشراً في قارتكم
تحت الماء وأطباءكم
عاجزين عن المعالجة!!
يجب أن نجد
دواءً شافياً
يا "سوبرمان" وإلا
فسيفنينا الوباء
جميعاً!!


إنني ذاهب لاجتماع هام
في "كندور" يا "ياقوت"!!
حالما ينتهي الاجتماع
أبدأ البحث
عن دواء لهذا
الوباء!!
سأخبر الآخرين!
لكن أسرع
يا "سوبرمان"... حياتنا
بين يديك!!


وانطلق "سوبرمان" بسرعة الى قلعته القطبية
حيث توجد مدينة "كندور" التي صغرها عالم
شرير ووضعها داخل زجاجة...
سيقلص هذا
الإشعاع المصغر
حجمي فأستطيع
أن أدخل الزجاجة


ولما نزل "سوبرمان" بواسطة مظلة إلى المدينة..
أهلاً يا "سعيد"!! وصلت في الوقت المناسب لحضور الاجتماع السنوي الذي يعقده مجلس العفو المختص بمنطقة الأشباح! وقد عيناك رئيساً!
شكراً... لنذهب حالاً إلى قاعة المحكمة!!
ملاحظة: كان الأتون من "كريبتون" يطلقون على "سوبرمان" إسمه الكريبتوني "سعيد"...


وبعد قليل في قاعة المحكمة ظهر على شاشة مجهزة بسماعات خاصة رجل من منطقة الأشباح يتقدم بطلب...
أول قضية هي قضية "سارتر" المحكوم عليه بالسجن عشر دورات زمنية لأنه جرب أن يختبر عناصر ممنوعة من دون استئذان المجلس!!
كادت مدة سجني تنتهي وأنا نادم على ما قمت به!! أرجو منكم أن تطلقوا سراحي!!


وعندما نطق بالحكم...
بسبب تقدم سنك وندمك سنحفو عنك!! سيخرجك هذا الاشعاع من المنطقة!!
آه!! ها أنا أخيراً حر!! أشكرك يا "سوبرمان" وأعدك بأن أكون مواطناً صالحاً في كندور


لكن حينئذ ظهر مجرم آخر...
أنا السجين "عبد الله"... حكم علي بالسجن المؤبد لكنني أطلب العفو من المجلس!!
لا! "عبد الله" أشقى أشقياء المنطقة... وقد ارتكب أفظع الجرائم!!


نعم!! اخترعت أشعة قتلت كل سكان قمر "كريبتوني"!!


لكنني لقنت درساً قاسياً!! دعني أكفر عن جريمتي يا "سعيد"! أقدر أن أساعدك على انقاذ سكان "إطلانتيس" من وباء البقع!!



لما كنت عالماً فتياً في "كريبتون" وقبل أن أصبح مجرماً أنقذت أسماك من مرض مماثل بدواء مضاد لهذا المرض !!...



وبعد أن استمع
لاتثق أبداً بعبد الله"!! اذا أطلقت سراحه سيخونك ولن تستطيع أبداً إرجاعه الى منطقة الاشباح
إمنحني ٢٤ ساعة لأبرهن على أني
دعني أفكر يا عبد الله"... سجلك حافل بأعمال السوء! وقد حاولت مراراً أن تهرب من المنطقة!!



لكن بعد خروج "سوبرمان" من الزجاجة...
فشلت في ايجاد دواء لوباء البقع! سيهلك كل سكان "أطلانتيس" إن لم أخاطر وأطلق سراح "عبد الله"!
شاشة أطلانتيس



صنع عندئذ "سوبرمان" آلة غريبة بسرعة خارقة ثم أتصل بمنطقة الأشباح...
أعطني فرصة لأكفّر عن خطيئتي!!
سأدعك تبرهن عن نواياك الطيبة يا عبد الله"!! هذه الآلة تطلق سراحك من المنطقة وقتياً بحيث تستطيع أن تساعدني لايجاد دواء يشفي وباء البقع!



وبواسطة الاشعاع تجسّد "عبد الله" في العالم الحقيقي
لِمَ ربط هذا السوار حول ذراعي؟
إنه قيد من قيود المنطقة فإذا رفضت أن تعود إليها بعد مرور ٢٤ ساعة يذيب ذرات جسدك ويرجعك إلى منطقة الأشباح!



لكنني من "كريبتون" وقواي خارقة في جو هذا الارض!! يمكنني أن أكسر القيد بأصبعي!!
قبل أن تفعل أنظر إلى هذا الحيوان الذي يتنفس ناراً! بعد أن أرفع عن فمه الكمامة الواقية من النار سيحاول أن يذيب قيد المنطقة عن ساقه!! راقب ماسيحصل عندما يفعل ذلك!


عد قليل
كما قلت لك ... يذيب القيد بنفسه الناري !!..
إنه يتلاشى !! أين يختفي ؟


أنظر إلى الشاشة !! أعيد الحيوان إلى مسقط رأسه.. كوكب قاحل حار.. شمسه حمراء !!
إذن سأنتقل إلى هناك إذا العبث بالقيد !! لكنك لست بحاجة إلى تهديدي !! قلت لك أنني ندمت !!


وبعد دقائق...
وعدت يا "عبد الله" أنك ستساعدني للبحث عن دواء ضد وباء البقع !! لماذا دخلت هذه السفينة الزمنية ؟!
لأن الدواء موجود في الزمن الماضي !! تعال معي !!


وحين انطلقت الكبسولة إلى الماضي
سنصل إلى "كريبتون" كوكبنا الأصلي قبل أن يدمر !!..
هذا هو سبب ركوبه السفينة الزمنية ! لو جئنا الى "كريبتون" طائرين ومتحدين حاجز الزمن لما استطعنا أن نعود إلى عصرنا هذا لأننا نكون قد فقدنا قوانا الخارقة تحت شمس "كريبتون" الحمراء !!..


وهناك...
هذه جبال الجواهر ! لماذا هبطنا هنا ؟
سنتوجه إلى مختبري السري ! وسأترك السفينة هنا لأن تأثير الجبال المغنطيسي قد يعطل محركاتها !!


وبينما كانا يتسلقان القمم اللامعة...
يوجد على إحدى جهات هذا الصخر الجوهري رسم جمجمة وجناحين ! مدهش حقاً !
هذا هيكل طائر بلوري ... نوع كان قديماً يملأ سماء "كريبتون" !!


"في قديم الزمان كانت أسراب من هذه الطيور تأتي إلى هنا لتموت!! وتحوّلت هياكلها إلى جبال الجواهر هذه.."


وبعد تسلّق استمر ساعات..
ها هو مختبري السري!! حفرته في الجواهر!.. وسنجد هنا وصفة الدواء المضاد لوباء البقع!!
لا شك في أن "عبد الله" تغيّر وندم بما أنه يتحب نفسه ليساعدني!
وداخل المختبر..
ما ألذ هذا الطعام الذي أعددته! لكنني أشعر فجأة بنعاس!! تعبت من المشي لأن قواي هنا ليست خارقة!!
وضعت مادة مخدرة في طعامه!! سينام ساعات أستطيع خلالها أن أنفّذ خطتي!!


ولما صعد "عبد الله" إلى قمة قريبة..
قبل أن أصبحت مجرماً كنت أقوم بتجارب على هذه الجواهر!! إن الآلة التي أحملها تؤثر في تكوين الجواهر الذري!!


ثم...
إذا صدق تقديري حين ينفجر "كريبتون" بعد أشهر ستقذف قطع من هذه الجواهر إلى الارض!! لكن بما أن آلتي غيرت عناصرها ستتحوّل إلى شكل جديد من "الكريبتونيت" قوته خارقة!!


ثم قرب الفجر حين استيقظ "سوبرمان"...
لقد نمت قليلاً !!
ماذا تفعل يا"عبدالله"؟!
أراجع هذه الخريطة لأجد المكان الذي يوجد فيه الدواء المضاد لوباء البقع !! فحسب ملاحظاتي المدونة على الخريطة الدواء المضاد فطر ينمو في الغابة القرمزية ! سنتوجه إليه بالسفينة !


ولما وصلت السفينة إلى المنطقة المقفرة...
الفطر الذي نبحث عنه ينمو في مكان قريب من هنا! إفتح عينيك يا"سوبرمان" لتراه !!
أرض الغابة تكسوه جذور متشابكة! نحن كمن يبحث عن إبرة في كومة قش !!


وفجأة...
هذا وحش من نوع خاص !! يظهر على شاشة يحملها على رأسه ما ينوي أن يفعل! أهرب يا"سعيد"!!
لا أقدر !! إلتفت الجذور على رجلي !!


فعل "عبدالله" بسرعة...
هناك طريقة واحدة لصده ! سأضربه بهذا الفطر !!
ولما انطلق الوحش مذعوراً...
شكراً يا"عبدالله" كاد الوحش...
لا تفكر في ذلك !! هذا أهم...! الفطر الذي رميته به يحتوي على الدواء الشافي من وباء البقع !! ساعدني لأجمع كمية منه !! يجب أن نعود إلى الأرض حالاً لننقذ سكان "أطلانتيس" !!


ولما عادا يخترقان حاجز الزمن...
لقد غادرنا الماضي !! هذا هو الانفجار الذي دمّر كوكبنا "كريبتون" !!
يجهل هذا الغبي أن الانفجار يخلق سلاحاً سوف يحطّم مستقبله !! ها! ها!


وحين وصلت السفينة إلى الحاضر...
أهنئك يا "عبد الله" !! سأتوجه إلى "أطلانتيس" حاملاً الدواء الشافي !! لم تنتهِ بعد مهلة ٢٤ ساعة فلديك بعض الوقت قبل أن يعيدك القيد إلى منطقة الأشباح !! إصرفه حيث تريد !! أعرف أنني أقدر أن أثق بك
شكراً يا "سوبرمان" !!


فانطلق "عبد الله" الى الفضاء و...
كانت تقديراتي مصيبة !! فقد حوّل انفجار "كريبتون" هذه الجواهر إلى "كريبتونيت" وقذف بها إلى مدار الأرض !!


لا يعرف أحد غيري قوة هذا "الكريبتونيت" الغريبة !! ها! ها! !! سأكمل عملي !! أقتطع قسماً وأترك الباقي في مدار الأرض !


وحين عاد إلى الأرض استعمل "عبد الله"
يجب أن أجد شخصاً يثق به "سوبرمان" !! نديم أعز أصدقائه سأستعمله لتنفيذ خطتي !! ها هو وحده في غرفة التصوير في إدارة "الكوكب" ...

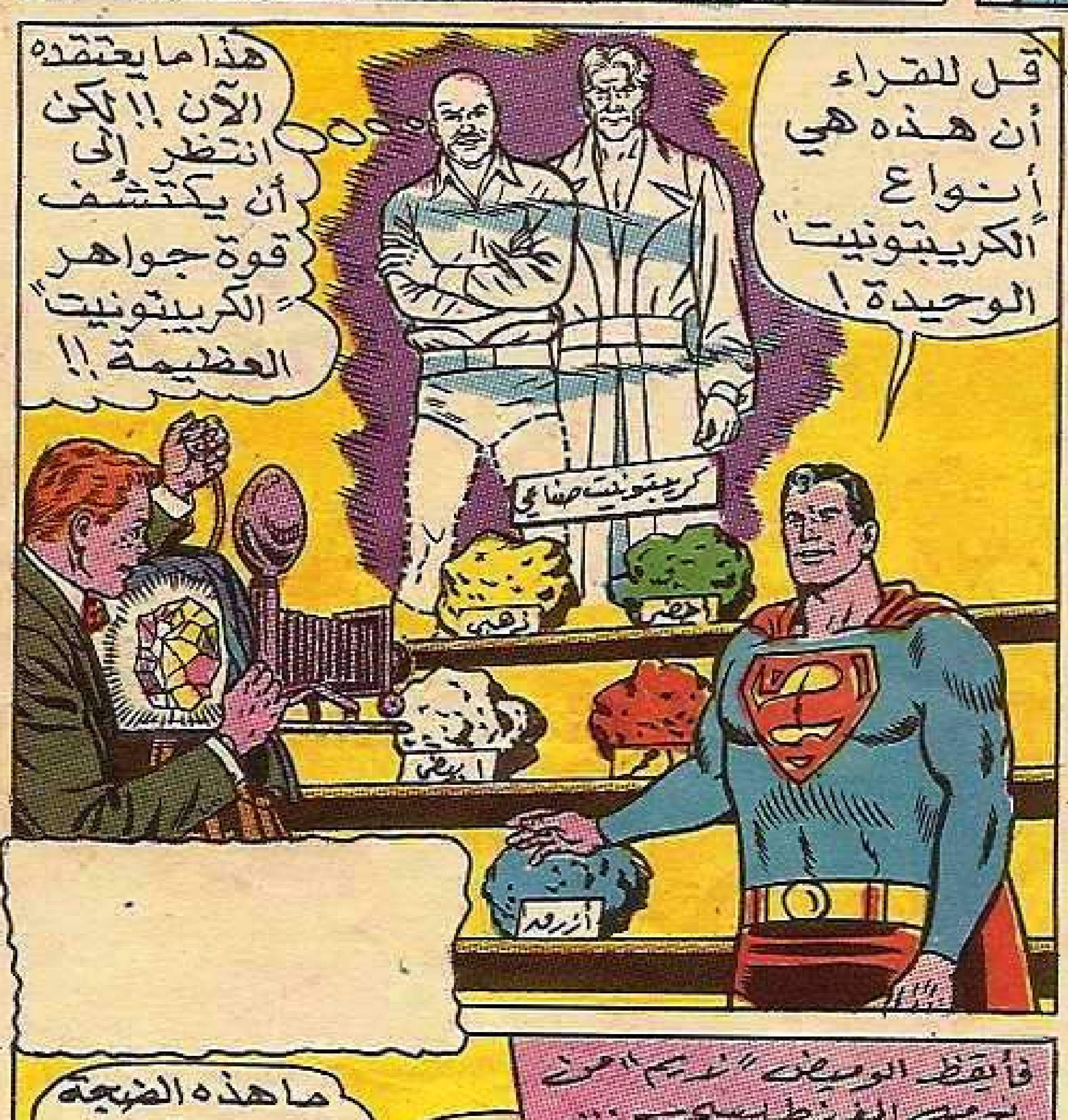

وأخذ "عبد الله" يدير الجوهرة بسرعة فنوّم "نديم" تنويماً مغنطيسياً !!
إن إرادتك تضعف !! تضعف... ستطيعني !..
نعم يا سيدي ! بماذا تأمر ؟


وأثناء ذلك في "أطلانتيس" البعيدة..
مفعول هذا الدواء عظيم !! قضى على الوباء !! كيف نقدر أن نشكرك ؟
الفضل يعود إلى "عبد الله" يا "قوت" !


ولما عاد "سوبرمان" إلى "مور"
يسعدني أن ألتقي بك الآن!! ابتدأ القيد يعيدني الى منطقة الأشباح أرجو أن أكون قد كفّرت عن جرائمي السابقة!!
دواءك انقذ "أطلانتيس" يا "عبدالله"!! سأذكر ذلك وأشرح عملك في المجلس الكندوري!!
وداعاً!!


لكن حين دخل "عبدالله" منطقة الأشباح...
لقد خدعتنا وساعدت "سوبرمان"!!
هذا ما أردت أن يعتقده "سوبرمان" أيها الأغبياء!! انتظروا حتى تعلموا بالشرك الذي نصبته له!! إسمعوا...


وعندما استدعى "نديم" "سوبرمان" بساعته...
بكل سرور يا نديم!!
يتساءل القراء عن عدد أنواع "الكريبتونيت"!! أرجو أن تظهر على الصورة وتعطي أجوبة حاسمة نهائية في الموضوع!!..


قل للقراء أن هذه هي أنواع "الكريبتونيت" الوحيدة!
هذا ما يعتقده الآن!! لكن انتظر إلى أن يكتشف قوة جواهر "الكريبتونيت" العظيمة!!
كريبتونيت صناعي
ذهبي
أخضر
أزرق


وحين انطلقت الفلاش...
آخ! أين أنا؟ وماذا جرى هنا؟


فأيقظ الوميض "نديم" من نومه المغنطيسي...
قمت بعمل مضر جداً يا "سوبرمان"! نوّمني "عبدالله" تنويماً مغنطيسياً واستعملني ليعرضك الى هذا النوع الجديد من "الكريبتونيت"!
ما هذه الضجة هنا؟...


ولما أكمل "نديم" قصته ...
جواهر "الكريبتونيت"؟ لا أشعر بتأثيرها!! ما زالت قواي خارقة!! ربما كانت مقلدة!! على كلٍ، سأقذف بها إلى الفضاء لتكون في مأمن!!...
ربما كان كل الأمر حلماً من أحلام "نديم" يا "سوبرمان"!!


على "نديم" أن يأخذ حديثاً من عدد من مشاهير الرجال في المطار يا "سوبرمان"! لكن الهليكوبتر معطل! هل تقدر أن تطير فيه...
بكل سرور يا وهبي!
إنتظرني دقيقة لآخذ معي لمبات "الفلاش"


لكن بينما كان "سوبرمان" يطير فوق مستودعات وقود ...
إنفجر هذا الصهريج حين اقتربنا منه!
الأفضل أن أخمد ألسنة النار قبل أن تمتد الى الصهاريج الأخرى!!
برووووم!
مازوت
بنزين


ولما هبط "سوبرمان" ...
كلما اقتربت من حوض انفجر! هل هذا مفعول جواهر "الكريبتونيت"؟!
ممكن!! ربما تؤثر في هذه الجواهر بحيث تجعلني أفجر كل مادة متفجرة أقترب منها!..
بنزين
مازوت


سأنزلك هنا يا "نديم"... إذا كنت على حق! الأفضل أن أغادر المنطقة قبل أن تنفجر كل مدينة "مور"!
إنطلق نحو البحر يا "سوبرمان"... ليس هناك ما يتفجر!!


لكن ...
يا إلهي! انفجرت هذه الألغام العائمة من مخلفات الحرب الثانية!! مجرّد وجودي هنا أحدث ذلك. "نديم" على حق لقد أصبحت خطراً... كلما اقتربت من مادة متفجّرة أفجّرها!!..


لكن عيوناً شريرة كانت تراقب "سوبرمان" من منطقة الأشباح!
آخ !! بدل أن أحمي الارض أصبحت خطراً يهددها ! سأنطلق إلى الفضاء لأمنع حصول انفجارات أخرى !!
ها! ها!! لا تؤثر الجواهر في "سوبرمان"! لكنه أصبح يظن أنه خطر !! بإمكاني أن أجبره أن يطلق سراحنا من المنطقة!


الحقيقة هي أن قطعة جواهر "الكريبتونيت" التي في مدار الأرض تزيد قوة أوامرنا الفكرية فتحوّلها إلى اشعاع يفجّر أي مادة متفجرة نريد تفجيرها!!"
بنزين


ها هو يمر فوق هذا الصاروخ الفضائي !! لنرسل أوامرنا بواسطة جواهر "الكريبتونيت" فتنفجر وقوده !! سيطلب "سوبرمان" النجدة في الحال!!


وبعد لحظة...
آه! فجّرت الصاروخ أيضاً ! أصبحت خطراً حتى في الفضاء ! هنالك مخرج واحد من هذا المأزق !! يجب أن أعود إلى قلعتي !!


وفي قلعته...
أخبرني "نديم" عن مشكلتك يا "سوبرمان"! هل أقدر أن أساعدك ؟
لا !! رجل واحد يستطيع أن يساعدني !! سأتصل به بواسطة سمّاعات منطقة الأشباح !


وحالاً ...
لقد خنتني يا "عبد الله"!! عرضتني إلى جواهر "الكريبتونيت" فأصبحت خطراً يهدد العالم كله !!
لا تحزن يا "سوبرمان" !! أقدر أن أشفيك بشرط أن تطلق سراح كل مجرم في منطقة الأشباح !!


لا أقبل بهذا الشرط ولو اضطررت إلى مغادرة الارض إلى الابد !!
كلا يا "سوبرمان"... لن تغادرها إلى الأبد... سأعمل ليل نهار لأجد طريقة تشفيك !!


وبينما كان "سوبرمان" يطير للمرة الأخيرة فوق حقول الارض الخضراء..
ها هو "سوبرمان" يا إبني !! الصديق كل إنسان !!
لا بد ركون أنني أصبحت الآن عدو البشر !! أفظع خطر واجهه هذا الكوكب !! فإذا طرت فوق قاعدة قنابل ذرية سأدمر مدينة كاملة !!


وفجأة...
آه !! طرأ خلل هنا !! وأظنني أعلم السبب !! لن أدع "عبد الله" ورفاقه الاشرار يبعدونني عن الأرض !!


وبعد قليل في القلعة...
لماذا عدت يا "سوبرمان" ؟ ستفجّر الأرض كلها أيها الأحمق !!
لقد خدعتني مرة ولم أدعك تخدعني مرة أخرى !


كادت خطتك تنجح ! فاعتقدت أن اقترابي من المتفجرات يجعلها تنفجر... لكنك ارتكبت ثلاث غلطات ؟!
ثلاث غلطات ؟ ما هي ؟


• ابتدأت تساورني الشكوك بينما كنت أطير فوق منزل في أحد الضواحي منذ وقت قصير...
شيء غريب !! آلة الحصاد في هذا الحقل تعمل بالبنزين !! كان يجب أن يفجره اقترابي منها !! لكنه لم يفعل !! لماذا ؟...



وبينما كنت عائداً إلى قلعتي تلقيت رسالة فكريّة ...



وبعد أن أعطتني "يا قوت" تفاصيل الخطة انطلقت إلى الفضاء و...

وجدت قطعة جواهر "الكريبتونيت"!! استخدم "عبد الله" قواها ليفجّر أي نوع من المتفجّرات عندما أقترب منه!! سأقذف بهذه القطعة إلى الشمس وأدمّر قوتها نهائياً!!







من كل لون

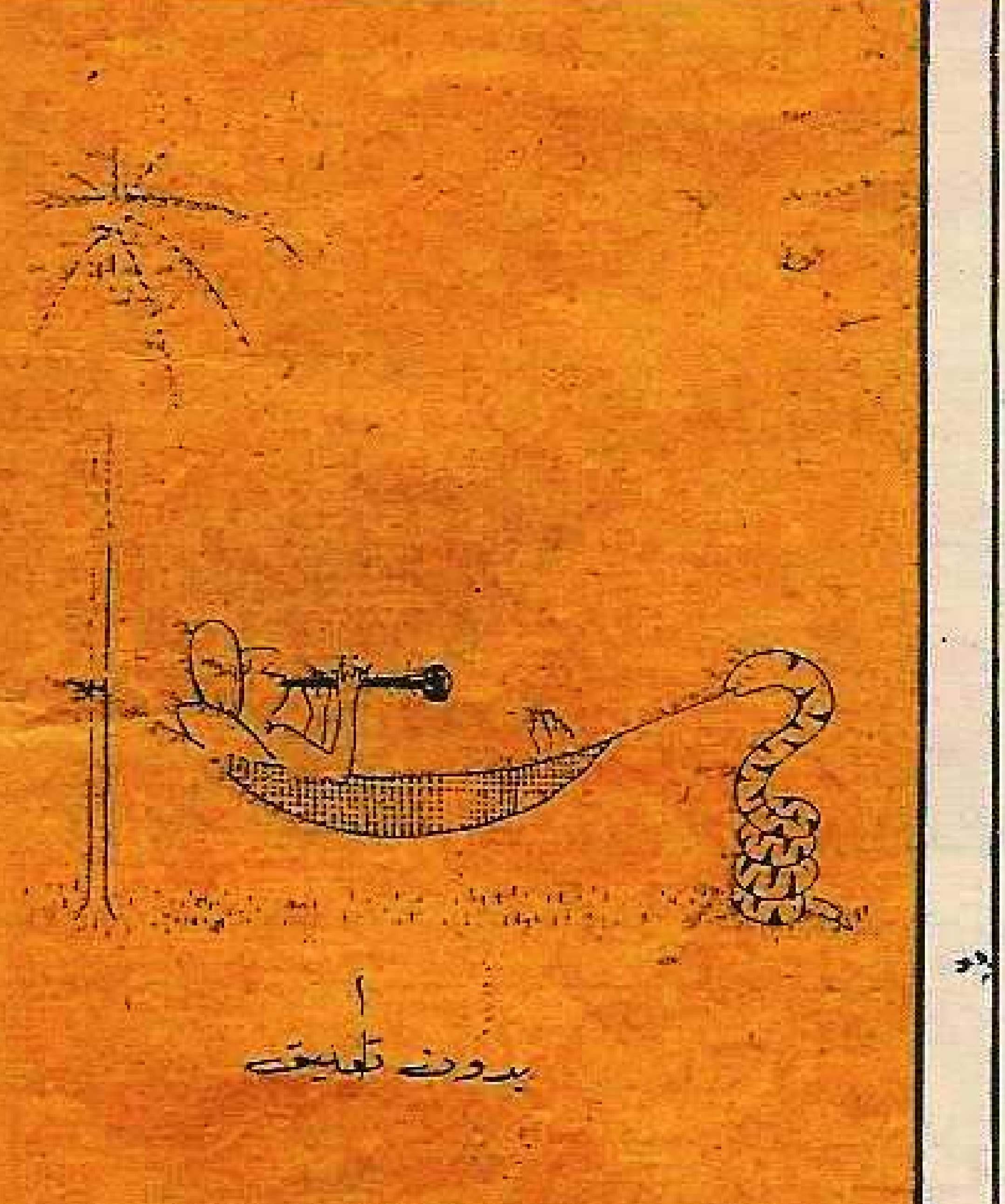
صحيح او غلط ؟

أي هذه التأكيدات صحيح وايها غلط ؟ لا تتسرع فى الاجابة !
١ ـ للديك ذي العرف المخرم خمسة اصابع فى كل يد .
٢ ـ السكر الناعم يذوب بسرعة اكثر من السكر البلوري .
٣ ـ يوجد نبات تتفتح زهرته فى نصف الليل وتنغلق عند الظهر .
٤ ـ يزن دماغ جوت كبير حوالي ٤ كيلو .
٥ ـ القيراط يعادل عشر الغرام .
اقرأ الحل فى اسفل الصفحة ٣٣ .

إضحك



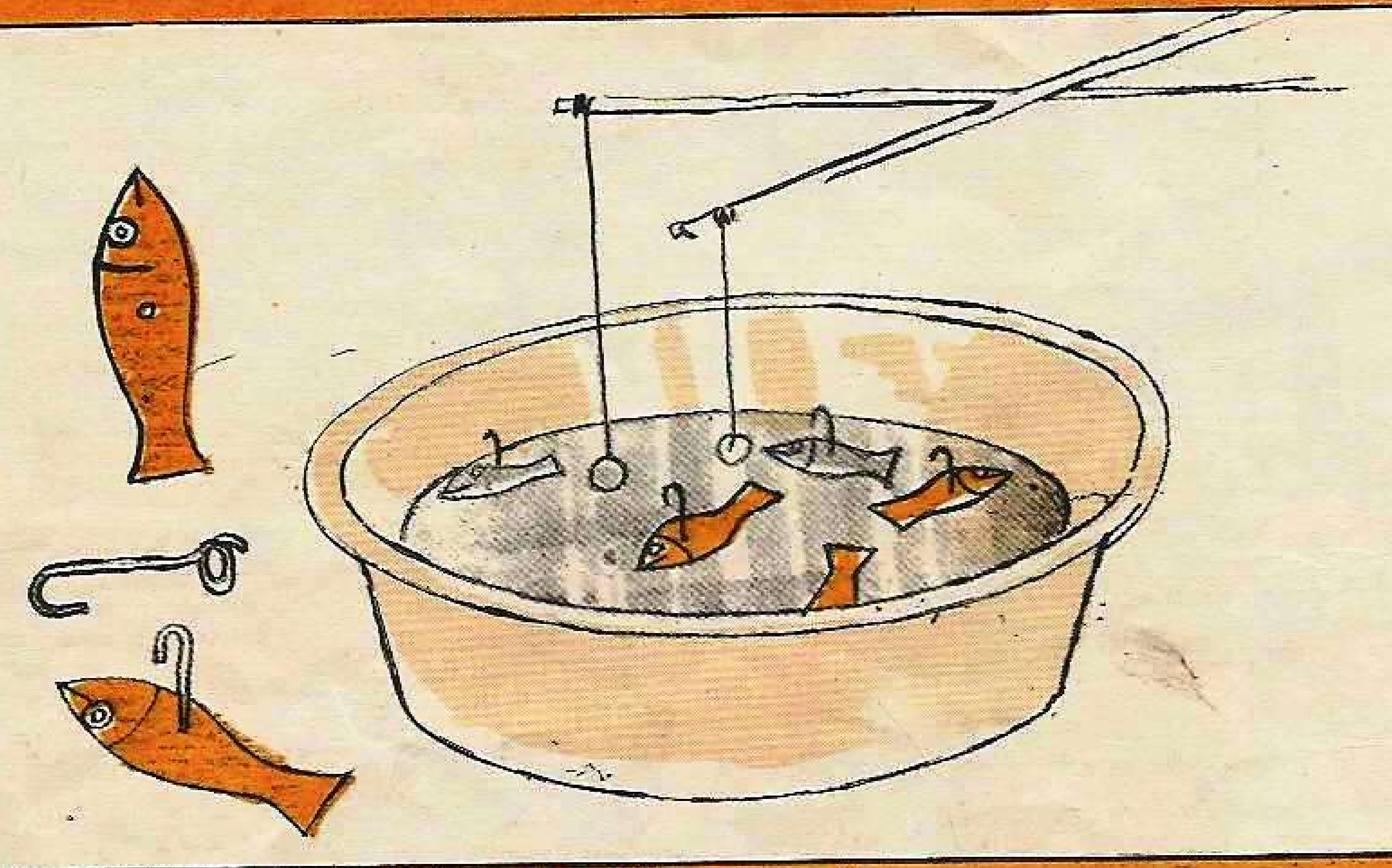
بدون تعليق


بدون تعليق

أخبار

تدل الاحصاءات التي قام بها احد معامل شفرات الحلاقة ان معدل ما يقضيه الرجل في حلاقة ذقنه ١٩٣ يوما من حياته . وان ما يحلقه فى تلك المدة من شعر لحيته يبلغ طوله احد عشر مترا

من كل لون



الصيد بالصنارة

اقطع ورقا او كرتونا بشكل سمك واخرم كل سمكة بسلك ثم الو طرفه بشكل معقوف كعلامة الاستفهام .

ضع الاسماك في حوض فارغ وسط طاولة . واصنع صنانير من عدد من العصي في اخر كل منها خيط مربوط بـه حلقة . اوقف اصحابك حـول الطاولة وضع فى يد كل منهم عصا الصيد وقـل لهم ان الفائز هو من يصطاد اكبر عدد من الاسماك وذلك بادخال الحلقة في السلك المعقوف . وانك اذا صنعت الاسماك بمادة البلاستيك تصبح اللعبة الذ ، اذ تستطيع وقتئذ ان تملأ الحوض ماء فتعوم الاسماك ويصعب صيدها لانها تتحرك كأنها حيـة !

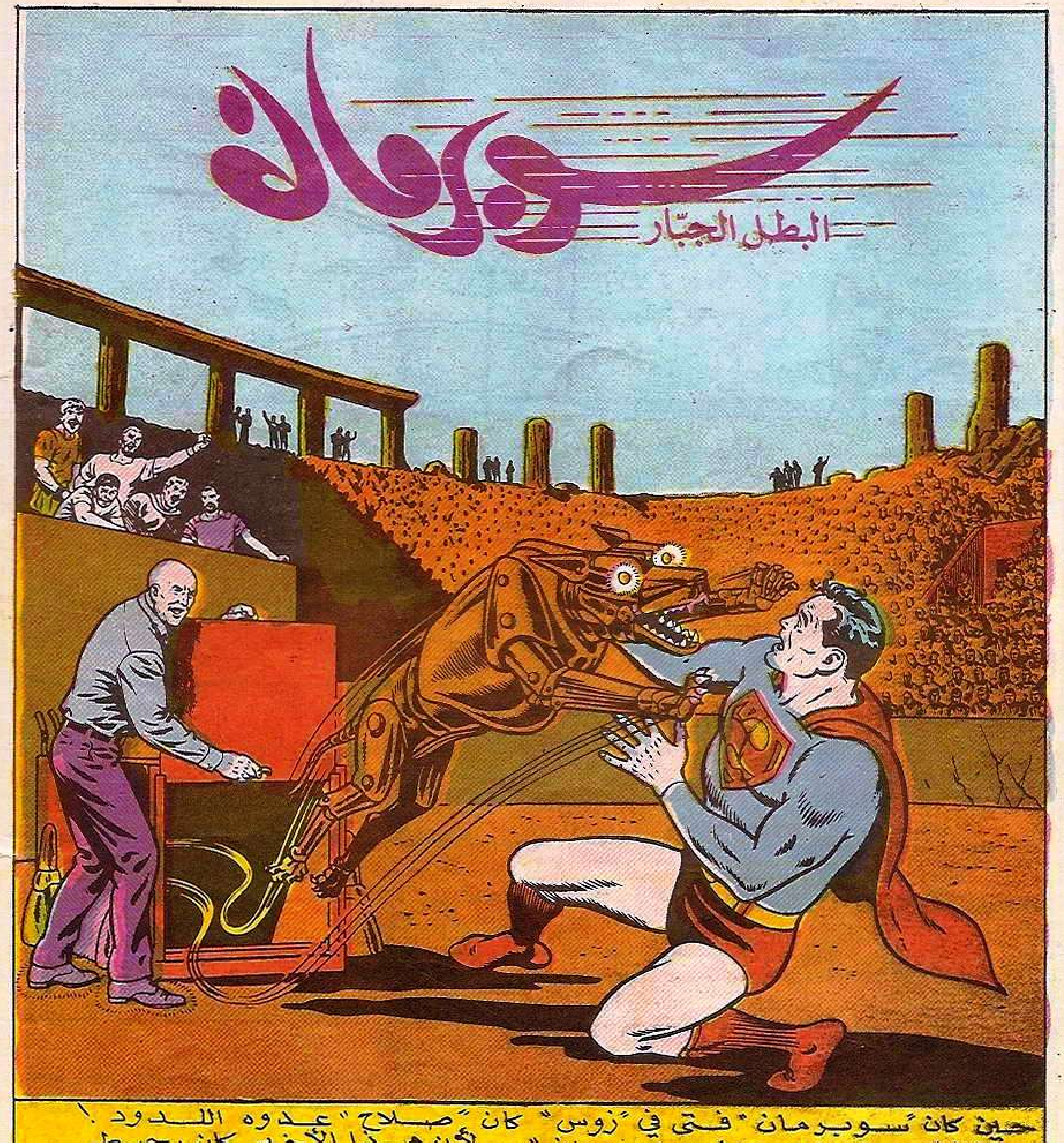
هل تعرف ؟

امبير ستيت بلدنج

اعلى ناطحة سحاب في العالم هي امبير ستيت بلدنج في مدينة نيويورك . فان المسافة من اعلى طابق فيها – عدد الطوابق ١٠٢ – الى الشارع ،ربع ميل ، وهي تشغل مساحة توازي مساحة مدينة عدد سكانها ٨٠٠٠ نفر . امـا المسافة التـي تقطعها مصاعدها في صعودها ونزولها ، فانها تبلغ سبعة اميال ، واسلاك الكهرباء فيها للانارة والتلفون والالات ، اذا وصلت ، لاستطاعت بطولها ان تلف الارض مرتين عند خط الاستواء .

سبوتنيك الاول

كان هذا اول قمر صناعي . قذفه العلماء الروسيون الى الفضاء بواسطة صاروخ قوي . امـا وزنه فثلاثة وعشرون رطلا وقد دار حول الارض مئات المرات استغرقت كل مرة ٩٦ دقيقة . لكنه احترق في جو الارض حين هبط عليهـا . وكـان نجاح التجربة دافعا جعل العلماء يفكرون جديا في اقتحام الفضاء .



حين كان "سوبرمان" فتى في "زوس" كان "صلاح" عدوه اللدود! وما زال "صلاح" عدو "سوبرمان"... لأن هذا الأخير كان يحبط مساعيه كلما استعمل ذكاءه لارتكاب الجرائم.
واضطر يوماً "سوبرمان" وقد تخلّى عن قواه الخارقة أن يلتقي بعدوّه وجهاً لوجه.
إقرأ إذن في هذه القصة التفاصيل عن:

مبارزة "صلاح" و"سوبرمان"!


في إحدى زنزانات سجن كان رجل ذو ذكاء خارق جالساً يفكر..
أنا سجين هنا ... و"سوبرمان" يجوب أنحاء العالم! لقد أدخلني السجن لأنه غار من نبوغي العلمي الذي استعمله لارتكاب الجرائم!...

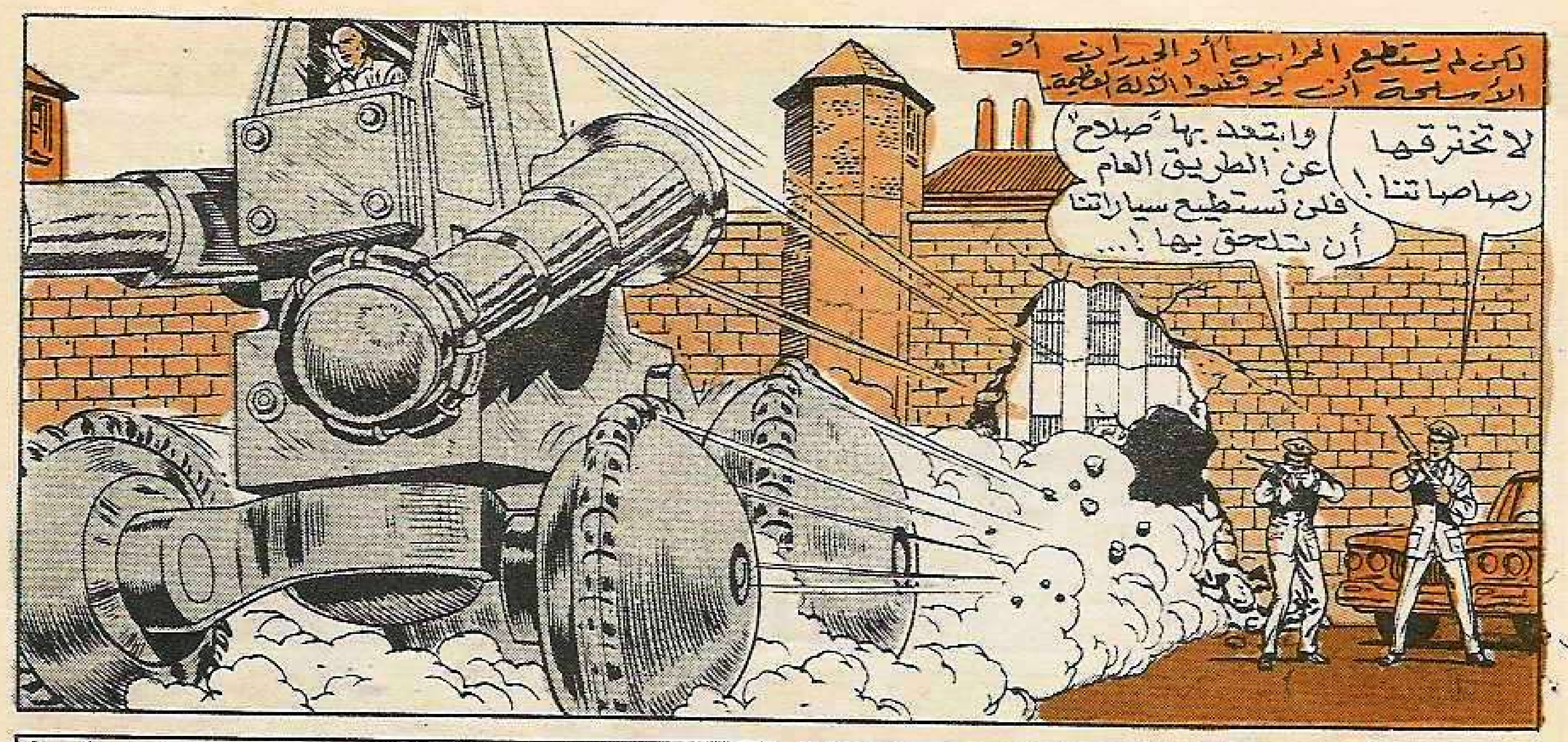

لقد حان الوقت لإنهاء العداء بيني وبين "سوبرمان" بأية وسيلة ما!


وبعد بضعة أسابيع في مخزن تابع للسجن...
لقد تعطلت آلة الطباعة!
سأخبر نائب مدير السجن!
إنني سببت الخلل! وهذه أول خطوة من الخطة التي أعددتها لأتغلب على "سوبرمان"!


وعرض صلاح خدماته على نائب المدير لإصلاح الآلة..
تستطيع أن تصلح الآلة الطابعة؟ أرجو أن تبدأ بالعمل حالاً بإصلاح "لأننا بحاجة ماسة إليها!
سأجعلها تشتغل بطريقة أفضل من قبل!
إغتنمت فرصة غياب المدير في عطلة لأبدأ خطتي لأنه لا يثق بي! ولو كان هنا لما سمح لي بإصلاح الآلة أبداً! أما نائب المدير هذا فلا يشك فيّ!


وبعد عدة أيام من عمل شاق...
شكل هذه الآلة مختلف عن شكلها الأصلي! هل أنت متأكد أنها ستطبع؟
متأكد كل التأكيد! سأركّز بعض الآلات داخلها حتى ترى بعينيك!


وكان ما شاهده نائب المدير مخيفاً!..
ها! ها! ما رأيك في هذا؟
لقد صنع آلة فولاذية عملاقة تخترق الجدران!! إليّ يا حراس!!..


لكن لم يستطع الحراس أو الجدران أو الأسلحة أن يوقفوا الآلة العظيمة
لا تخترقها رصاصاتنا !
وابتعد بها "صلاح" عن الطريق العام فلن تستطيع سياراتنا أن تلحق بها !...


وحين خيم الظلام ترك "صلاح" الآلة التي هرب بها ووصل إلى هدفه...
لن يكتشفوا أبداً هذا المخبأ الذي أعددته من سنوات.!! إن جدرانه من الرصاص ولذا فنظر "سوبرمان" نفسه لن يخترقها !..


إنني طليق الآن وسأبدأ حملة تنتهي بمبارزة نهائية بيني وبين "سوبرمان" ! سأصنع في وقت قصير ما أحتاج إليه وهو آلة توقف الاذاعات !!


وبعد أيام بينما كان سكان يشاهدون ليلاً برنامجاً على شاشة التلفزيون...
إخلع شارة الحاكم المدني هذه فأنازلك وجهاً لوجه إذا تجرأت على ذلك !
إنني أخلع الشارة ... إفعل !


وفجأة توقفت الاذاعة وظهر وجه بشع !..
لم يجرؤ "سوبرمان" حتى الآن أن يقابلني - أنا "صلاح" - وجهاً لوجه ! إنني أتحداه أن يبارزني شرط أن يتخلى عن قواه الخارقة !!


وفي اليوم التالي في ادارة "الكوكب" عندما أوقف من جديد إذاعة تلفزيون ...
أنا "صلاح" تلاحظون أيها المشاهدون أن القوى متعادلة بين هذين الملاكمين! لكن "سوبرمان" لا يجرؤ أن يقابلني من دون قواه الخارقة
هذا المجرم "صلاح" يتحدى "سوبرمان" لأسباب شخصية! لاشك في أن "سوبرمان" سيتجاهل تحديه!..


إنما كان رأي المحرر "نبيل" يختلف تماماً!
حفاظاً على سمعتي وعملي يجب أن أقبل تحديه... إذا رفضت أن أنازله من دون قواي الخارقة لفقد الناس ثقتهم بي كحامي الفضيلة ومعين المظلومين والمحتاجين!!


وبعد قليل من محطة تلفزيون "مور"...
يا "صلاح" لقد قبلت أن أنازلك من دون قواي الخارقة! قابلني غداً على جبل "كومو"!


وفي اليوم التالي على قمة جبل "كاحل" تقابل العدوان شهدهما التاريخ...
لا تكون قواي خارقة على كوكب شمسه حمراء مثل "كريبتون"! سأصنع سفينة فضائية تحملنا إلى كوكب آخر ذي شمس حمراء!!
إذا تغلبت عليَّ هناك أعود معك وأقضي باقي المدة المحكوم عليَّ بها في السجن!! أما إذا غلبتك فسأتركك على ذلك الكوكب وأعود وحدي!


وبسرعة بنى الرجل الفولاذي سفينة فضائية...
لن تكون قواي خارقة على الكوكب الذي اخترته للمبارزة ولن أستطيع أن أطير... لذلك لن أتمكن من العودة من دون هذه السفينة!!
يا "سوبرمان"! لا تدع كرامتك تغريك بقبول تحدي "صلاح"... إنه خطر كالحية السامّة! وأنا متشائمة من هذه المبارزة!!


وبعد قليل غادرت الأرض سفينة فضائية حاملة العدوين اللدودين ومتجهة نحو كوكب بعيد!..
هذه هي السفينة الفضائية التي تحمل "سوبرمان" و"صلاح" والعالم كله يرجو أن ينتصر سوبرمان!
ماذا سيحصل هناك يا ترى؟
لا أحد منهما كان يعلم كيف سيفاجئهما القدر...


وبعد قليل هبطت السفينة الفضائية على أرض قاحلة حيث صُنعت حلقة من بعض الأخشاب...
عال! عال! لقد انتظرت طويلاً...
جاذبية هذا الكوكب أقوى من جاذبية الأرض لكن هذا الحذاء الذي أعددته يكسبك مقدرة على السير كتلك التي أملكها في هذه البقعة التي تشبه "كريبتون"!
عندما عدت إلى السفينة لأحضر الحذاء خبأت ثيابي "كنبيل" في جيب معطفي!


... هذه الفرصة! كيف تشعر الآن وأنت تتلقى ضرباتي؟
آخ!


إن هذا الكره المكبوت حوّل "صلاح" إلى نمر مفترس!
ما أعظمك من دون قواك الخارقة!! لقد قضيت سنوات أنتظر هذا الانتقام!!!
سيقتلني بيديه العاريتين إن لم أدافع عن نفسي! اعتدت على أن قواي خارقة فنسيت أن لطمتي لن تقتله الآن كما كانت تفعل لو كانت قواي لا تزال خارقة كالعادة! لكنني لم أستطع أن أقنع نفسي أن قواي ليست خارقة!!


وبعدئذ...
لقد لطمت عينك لطمة قوية!.. والآن سأضربك ضرباً مبرحاً!..
آخ!
لقد كنت مغفّلاً حين قبلت أن أنازل "صلاح" وجهاً لوجه!..


لكن غريزة الدفاع عن النفس تغلّبت على "سوبرمان" فتخلى عن تردداته ولطم "صلاح" لطمة قوية
لنصل إلى نهايـة المبارزة! آخ!
لم أجرؤ أن ألطمك حين كانت قواي خارقة لعلمي أن ضربة واحدة تقتلك! أما الآن وقوانا متعادلة... فهذا يسرني!!





وفعلاً كان "صلاح" يعد شركاً!

سنبحث الواحد عن الآخر هنا في غابة الصبير! طبعاً سيتبع علامات خطواتي! إن لم يقض عليه هذا المسحوق الذي أخبأته في جيبي والذي يجعل المزروعات تنمو بسرعة ستقضي عليه إحدى حيلي العلمية الأخرى!



... أراني والدي فيلماً عن غابة "كريبتون" القرمزية!...

هذه يا إبني "سعيد" هي الغابات المتحركة! فحينما تتحرك في هجرتها السنوية! الأفضل أن يختبئ الإنسان في نفق تحتها إلى أن تمر!...


فاذا كان هذا النبات من نوع نباتات "كريبتون" يجب أن أهرب إلى جوف الأرض! لكنني لا استطيع أن أحفر نفقاً بيديّ! إلا إذا قدرت أن أحفره بهذا الحجر...


إن الصبّير يسحق بعضه بعضاً بسبب نموه السريع!! لقد نجوت وحين أخرج من النفق سأبحث عن "صلاح"!


لكن خارج غابة الصبّير أخذ "صلاح" يستعمل سلاحاً سرياً آخر كان قد حمله معه...
ها! ها! يظن "سوبرمان" أنني لا أراه يتسلل من الغابة!... سأقبض عليه بواسطة هذه الآلة التي أخفيتها في جيبي مع آلات أخرى اخترعتها!


وهذه الآلة حسّاسة للحرارة أي أنها ستتأثر بحرارة جسمه... وها هي إبرتها تشير إلى مكانه!


لقد صوّبت الصخر إلى حيث هو!


فتدحرج الصخر نحو "سوبرمان"...
في وسط هذا الصبّير لا أقدر أن أتجنّب الصخر بسهولة لكن إذا رميت هذا الحجر ربّما غيّر اتجاه الصخر!









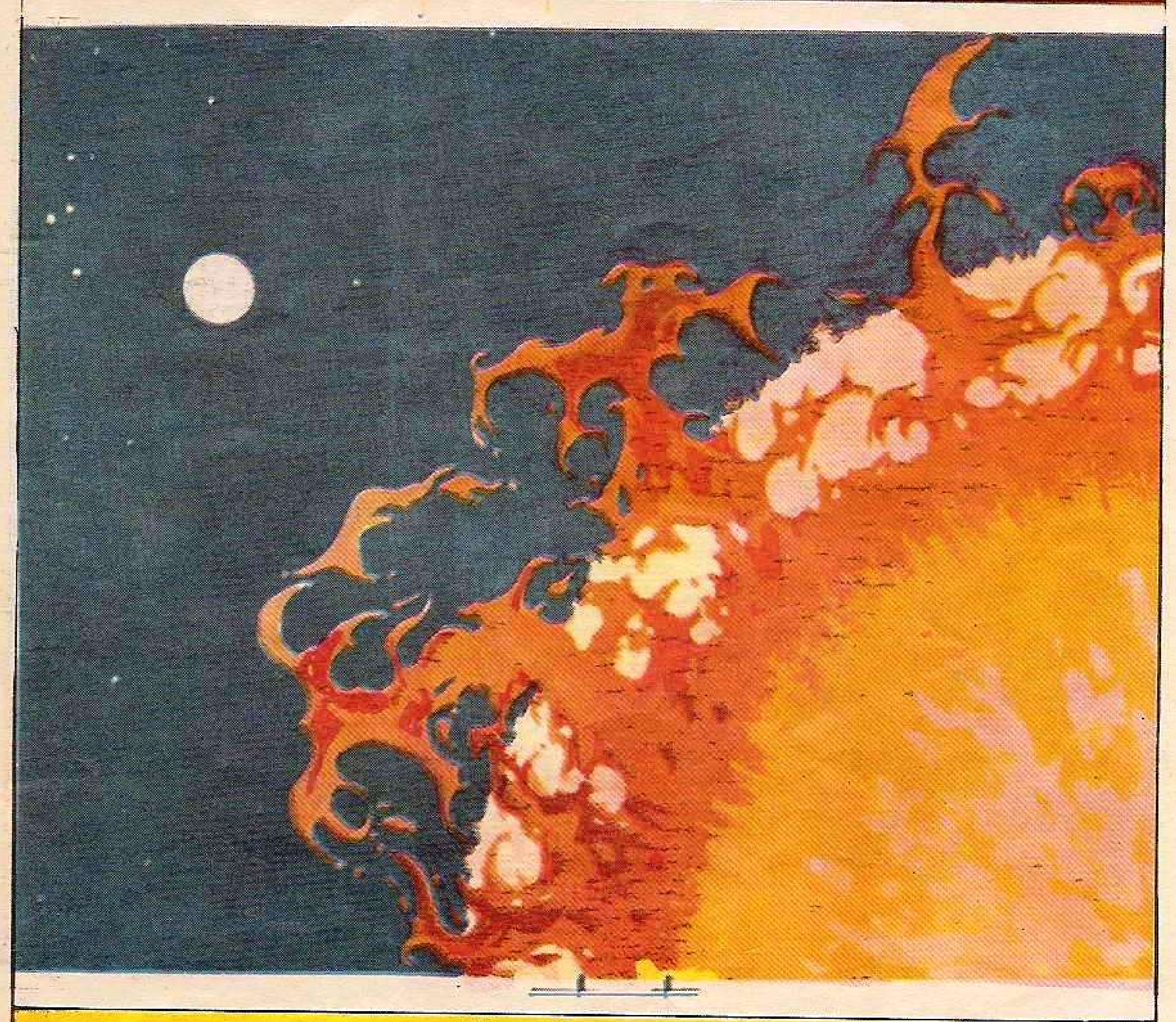






البقية في العدد القادم

كيف ... ولماذا ؟ كيف ... ولماذا



الشمس والزهرة

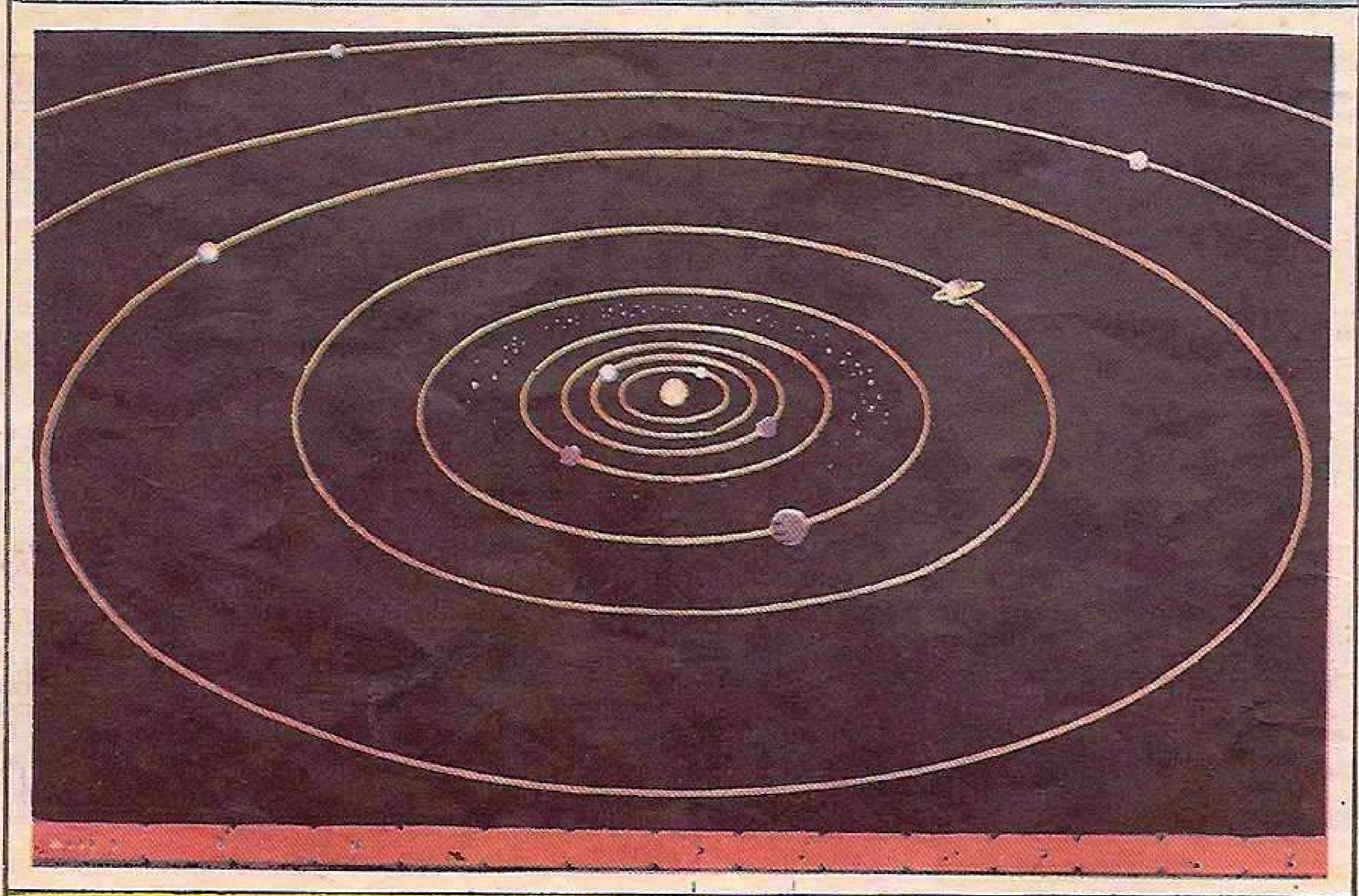
ان الزهرة هي في حجم الارض وتبعد عنا ۲٦،۰۰۰،۰۰۰ ميل فقط . لكن لم ير سطحها احد لان الغيوم تغطيها دائما . ومشاهدتها ممكنة من دائرة الافق الشرقية او الغربية لا فوق رؤوسنا لقربها من الشمس .

اذا نظرت في اشهر الصيف الى الغرب بعد غروب الشمس ترى الزهرة وكأنها لامعة وتدعى وقتئذ نجمة المساء . لكن حين ترتفع قبل شروق الشمس فتدعى نجمة الصباح .

ان شمسنا كوكب قطره ۸٦٥،۰۰۰ ميل . وهناك كواكب غير الشمس اكبر منها لكن شمسنا تظهر لنا كبيرة لانها تبعد عنا فقط ۹۰،۰۰۰،۰۰۰ ميل . والشمس حارة جدا تبلغ حرارة سطحها الخارجي ۱۱،۰۰۰ درجة بميزان فارنهيت . وحرارة وسطها ٤۰،۰۰۰،۰۰۰ درجة وتدور الشمس على محورها كما تدور الارض لكن دورتها تستغرق ۲٥ يوما . واذا ما وضعت على

كيف ... ولماذا؟ كيف ... ولماذا؟

عينيك قطعة زجاج مدخنة فانك تشاهد احيانا بقعا سوداء على الشمس تدعى البقع الشمسية . فى حال كونها مناطق هوائيــة في طبقــة الشمس الخارجية الغازية . وتنعكس من الشمس احيانا الى مسافة ملايين الاميال نافورات غازية تدعــى النتوءات الشمسية . وحول الشمس وابعد مــن النتوءات توجد الهالة التى ترى فقط اثناء كسوف الشمس الكلي .



مجموعة الكواكب السيارة

تؤلف المجموعة الشمسية من عدد من الكواكب التي تدور حول الشمس . وقد يكون فى الكون الآلاف بل الملايين من مجموعات الكواكب السيارة نجهلها كلها . لكننــا نعرف شيئا عــن مجموعــة كواكبنا السيارة وغيرها من المجموعات القريبة . فشمسنا نجمة متوسطة الحجم تدور حولها تسعة كواكب سيارة . نستطيع مشاهدتها بتلسكوب . وهذه الصورة تريك كيــف تدور الكواكب حــول الشمس اما اسماؤها فكما يلي ابتداء من الشمس :

عطارد ، الزهرة ، الارض ، المريخ ، المشتري ، زحــل ، اورانس ، نبتون ، بلوتر . والكويكبات ، اي الكواكب الصغيرة ، فانها تقع بين المريــخ والمشتري لكننا لا نعتبرها جزءا مــن مجموعة كواكبنا السيارة .

اما بعد الكواكب السيارة عن الشمس فكمــا يلــي :

عطارد : ٣٦ مليون ميل . الزهرة : ٦٧ مليون ميل . الارض : ٩٣ مليون ميــل . المريخ : ١٤١ مليون ميل . المشتري : ٤٨٣ مليون ميــل . زحــل : ٨٨٦مليون ميل . الكويكبات : ١٣٥ — ٤٠٠ مليون ميل . اورانس : ١٧٨٣ مليون ميل . نبتون : ٢٧٩٥ مليون ميل . بلوتو : ٣٦٧٥ مليون ميل .

بقية قصة : "حين قابل سوبرمان غليات ـ هرقل" : انتقل "سوبرمان" الى عالم يشبه عالمنا بأحداثه التاريخية ولكن بشكل محرف ... وهناك قابل "هرقل" الذي أضعفه نيزك من "الكريبتونيت" الأحمر ...














وحينئذ هجم الأسد...
القتل ضد مبدأي!! سأستعمل نفسي الخارق لأدير اتجاهه وأدفعه نحو «هرقل»!!...
جروووو!!!


ولما سمع «هرقل» زئير الأسد يقترب منه...
ما زلت ضعيفاً... لا أستطيع أن أستعمل سيفي! سأستعمل رمحي لأجرحه!
جرووو


وعندما صوب «هرقل» الرمح نحو الأسد...
جروووو!!
يا إلهي! لقد تحطم الرمح على جسد الأسد!


ثم حين لاحق الأسد فريسته الضعيفة المرتعشة...
سأحاربك حتى آخر رمق!..
إن هذا الأسد لا يقهر! ولا أمل لـ«هرقل» بالتغلب عليه... سأستخدم حرارة نظري لأحرقه بها!! فيثور ويغضب ويبتعد!!


لكن «سوبرمان» فوجئ...
ما هذا؟ معدن ذائب ينقط من جسم الوحش؟!


وبعد برهة هجم "سوبرمان" نفسه على الأسد...
لا لا أيها الشجاع !! دعني أحاربه بنفسي!
إنتظر! سأريك شيئاً !
يجب ألا أضرب الاسد بقوة لأن لمستي وحدها تفقده وعيه!!


هذا هو الأسد الذي لايقهر !! لقد ألبسه أحد درعاً معدنياً ليخيف سكان الوادي!
بأمر الملك طبعاً ! أعطني الأسد الهزيل!!


سأعود به حياً إلى الملك ! هذا إذا ساعدتني لأنني مازلت ضعيفاً من تأثير الحمى!
تأكيد ...!
غريب ... في هذا العالم المشابه تستمر حمى "الكريبتونيت" مدة طويلة !!


ولما وصلا إلى قصر الملك ... دخل "هرقل" وحده ...
هذا هو الأسد الذي لا يقهر بدرعه المعدني يا صاحب الجلالة! لقد قمت بعملي الأول!!
نعم أراه ! أخرج الآن وسنخبرك قريباً ماهو عملك التالي !!


وبعد ذلك خارج القصر استعمل "سوبرمان" نظره الخارق وسمعه الخارق..
أحبط "هرقل" خطتك يا صاحب الجلالة لكنه لن يفعل ذلك ثانية !! لِمَ لا تطلب منه أن يقتل "الطائر الستيمي" مع العلم أن ليس في العالم طائر يدعى هكذا !... فكيف يقتل شيئاً غير موجود؟...
فكرة حسنة ! سنغلبه هذه المرة!


وبعد قليل التقى "الرجل الفولاذي" بصديقه خارج المدينة ...
يجب أن أقتل "الطائر الستيمي" الذي يأكل البشر... إنه مخلوق أكبر من التنين !!
وجود هذا المخلوق خرافة يا "هرقل"... لا تقدر أن تقتل شيئاً غير موجود!
لا أريد أن يعرف أنني سمعت كل هذا بسمعي الخارق !!





وفي جهة بعيدة حيث لا يراه رفيقه ابتدأ "الرجل الفولاذي" يعمل ...

مسكين "هرقل"! يبحث عن شيء لا وجود له!! لكنني لا أقدر أن أقنعه! سأصنع طائراً يراه "هرقل" وشهود الملك طائراً منقاره وقمة رأسه من قطع صخر، وجسمه وريشه من أغصان شجرة ملتوية...






فاستعان البطل بقوته وضرب ضربة قاضية...
كعااااك
الآن أحارب بنفسي وبطريقتي الخاصة!


وبينما كان شهود الملك يراقبون كل ذلك سقط الطائر في البحيرة وغرق حالاً بسبب قطع الصخر في جسمه...
لقد شاهدنا كلنا "هرقل" يقتل هذا الطائر! لنضع تقريرنا الذي سنرفعه إلى صاحب الجلالة!


وفي المدينة حين سمع الملك الخبر...
"هرقل" يهزأ بي!! حيلنا تفشل! أولاً الأسد بالدرع الحديدي!.. ثم الطائر الذي لا وجود له!.. ماذا نطلب منه الآن؟...
أظنني وجدت الجواب ياسيدي!.. دودة ورق الشجر الموجودة في الكهف والتي لايتجرأ رجل على مواجهتها


هذه الدودة الكهفية تحيك شرانق ذات خيوط معدنية قوية... حاول أبطال كثيرون أن يحاربوها... وفشل كلهم!!
حسن جداً!! أطلب من "هرقل" أن يأتيني هذه المرة الثالثة بخيوط من شرنقة الدودة!! إذا فشل أقدر أن أنفيه من مملكتي إلى الأبد!!


وفي اليوم التالي خارج المدينة...
مابك يا "هرقل"؟ لايجوز أن تضايقك دودة!!
كنت أفضّل أن أحمل حمماً فوارة من البركان على مجابهة دودة الكهف ياصديقي!! مازلت ضعيفاً فلن أقوى عليها! لنذهب الآن فأشرح لك الأمر في الطريق!!


وبعد ساعات من المشي في أرض جبلية سقط "هرقل" من التعب بينما...
"هرقل" نائم الآن! سأستخدم بعض قواي الخارقة لمحاربة ذلك الحيوان في الكهف... ولن يعلم هو ذلك... لأنني لن أخبره ماحدث!!
لكن أحياناً حتى "سوبرمان" يفاجأ...


ولما دخل "الرجل الفولاذي" الكهف...
هرووش!
شئ غريب!! كلما حاولت التخلص من هذه الأشرطة تلصق بي كالصمغ!


الطريقة الوحيدة للتخلص منها هي أن أحرقها في البركان الذي تحدث عنه "هرقل" والدودة لا تستطيع أن تحيك خيوطاً غيرها قبل نومها في الكهف سنة كاملة!!


فغطس "سوبرمان" في البركان الثائر...
لقد احترقت الخيوط! سأعود الآن إلى "هرقل" وأقول له أن العمل انتهى!!


وبعد دقائق...
لا تقدر الدودة أن تحيك خيوطاً قبل مرور سنة! لقد نجحت يا "هرقل"!!
أنت مخطئ يا صديقي!! نسيت أن أخبرك أن الملك يطلب خيوط الشرنقة المعدنية كبرهان على قيامي بالعمل العظيم!! ماذا فعلت بهذه الخيوط؟


يا إلهي! أحرقتها!! كيف أعطي "هرقل" دليلاً يقدمه إلى الملك؟ أظنني وجدت المخرج!!